



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TRABAJO FIN DE ESTUDIOS

Título

Percepción del alumnado universitario en cuestiones de mitos, estereotipos y violencia sexista como predictores de violencia de género y la intervención para reducir las mismas.

Autor/es

MERCEDES IZAR DE LA FUENTE MONTOYA

Director/es

M^a CARMEN SABATER FERNÁNDEZ

Facultad

Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales

Titulación

Grado en Trabajo Social

Departamento

CIENCIAS HUMANAS

Curso académico

2019-20



Percepción del alumnado universitario en cuestiones de mitos, estereotipos y violencia sexista como predictores de violencia de género y la intervención para reducir las mismas., de MERCEDES IZAR DE LA FUENTE MONTOYA (publicada por la Universidad de La Rioja) se difunde bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 3.0 Unported. Permisos que vayan más allá de lo cubierto por esta licencia pueden solicitarse a los titulares del copyright.



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

PERCEPCIÓN DEL ALUMNADO UNIVERSITARIO EN
CUESTIONES DE MITOS, ESTEREOTIPOS Y VIOLENCIA
SEXISTA COMO PREDICTORES DE VIOLENCIA DE
GÉNERO Y LA INTERVENCIÓN PARA REDUCIR LAS
MISMAS

Alumna: MERCEDES IZAR DE LA FUENTE

Dirigido por: CARMEN SABATER FERNÁNDEZ

Facultad de Ciencias jurídicas y Sociales

TRABAJO FIN DE GRADO EN TRABAJO SOCIAL

Curso 2019-2020

INDICE

Resumen Abstract-----	3
Definiciones de Violencia de Género-----	4
Prevalencia de la violencia intima de parejas en adolescentes y jóvenes en España y La Rioja-----	5
Importancia del sexismo, de los mitos del amor romántico y de los mitos sobre la V.G-----	8
Mitos-----	9
Mitos del amor romántico-----	9
Mitos sobre la Violencia de Género-----	12
Actitudes sexistas, sexismo ambivalentes-----	15
Objetivo general-----	18
Objetivos específicos-----	18
Hipótesis-----	18
Metodología-----	19
Resultados-----	22
Discusión-----	26
Conclusiones-----	28
Referencias-----	30

RESUMEN

Para poder analizar la percepción del alumnado nos vamos a sustentar en torno a tres pilares fundamentales, predictores de la violencia de género: el sexismo ambivalente, los mitos del amor romántico y los mitos sobre la violencia de género del siglo XXI. Para poder reducirlos se ha recurrido al recurso didáctico del **vídeo de Pepa y Pepe** (Carmen Ruiz Repullo). El cual nos enseña las estrategias que un joven en forma de mitos y sexismos utiliza para ejercer violencia sexista sobre su pareja.

Se ha contado como muestra con la participación del alumnado de primer curso de la Facultad de Estudios Jurídico Sociales de la Universidad de La Rioja. Grados en Trabajo Social, Derecho y Relaciones Laborales y Recursos Humanos, gracias al cual he podido comprobar las hipótesis.

El objetivo ha sido comprobar la efectividad del **vídeo** para **reducir** los tres pilares predictores mencionados anteriormente con dicho alumnado. A través de una investigación pre y post, utilizando los siguientes cuestionarios: (Inventario de Sexismo Ambivalente, ASI), (Glicky Fiske, 1996), cuestionarios sobre los mitos de amor romántico (Bosch, Ferrer y Navarro, 2010) y el cuestionario sobre los mitos de la violencia de género del siglo XXI (Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2012). Pudiéndose constatar tras el estudio la efectividad y la reducción en los niveles.

Palabras claves: sexismo ambivalente, mitos del amor romántico, mitos de violencia de género

ABSTRACT

To be able to analyze pupil's understanding we will focus on three main ideas, in which gender violence finds its roots: ambivalent sexism, as well as romantic love and gender violence myths in XXI century. In order to reduce them, the video about "Pepa y Pepe" story by Carmen Ruiz Repullo was chosen as an educational resource. It shows us the strategies which a teenager boy uses, in the shape of myths and sexisms, to exercise sexist violence over his female partner.

This project counted with the participation of a group of students who are in the first course of different Social Legal Studies in University of La Rioja (those are the degrees of Social Work, Law, Work Relations and Human Resources). This sample allowed us for verifying the hypothesis.

The goal has been to check the efficiency of this video to reduce the influence of the three main ideas, previous saying, on these students, by means of a pre-post research through the following questionnaires: *Ambivalent Sexism Inventory*, ASI (Glicky Fiske, 1996), *Cuestionarios sobre los mitos de amor romántico* (Bosch, Ferrer y Navarro, 2010) and a questionnaire based on the studies of gender violence myths in the XXI century (Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, 2012). The efficacy and the reduction of the levels was confirmed after the research.

Key words: Ambivalent sexism, myths about gender violence XXI century, romantic love myths

DEFINICIONES DE VIOLENCIA DE GENERO

Para la realización de este trabajo, tomaremos como definición de la Violencia de Género el Convenio del Consejo de Europa sobre prevención y lucha contra la violencia contra la mujer y la violencia doméstica, hecho en Estambul el 11 de mayo de 2011. Ratificado por España el 27 de Mayo de 2014. En dicho convenio la definición es la siguiente:

“Por «**violencia contra la mujer**» se deberá entender una violación de los derechos humanos y una forma de discriminación contra las mujeres, y se designarán todos los actos de violencia basados en el género que implican o pueden implicar para las mujeres daños o sufrimientos de naturaleza física, sexual, psicológica o económica, incluidas las amenazas de realizar dichos actos, la coacción o la privación arbitraria de libertad, en la vida pública o privada”.

“Por «**violencia contra la mujer por razones de género**» se entenderá toda violencia contra una mujer porque es una mujer o que afecte a las mujeres de manera desproporcionada”.

Además, es importante destacar que el término «**mujer**» incluye a las niñas menores de 18 años. La Ley Nacional, Ley Orgánica 1/2004, de 28 de diciembre, de Medidas de Protección Integral contra la Violencia de Género, entiende que es necesario actuar contra” la violencia que, como manifestación de la discriminación, la situación de desigualdad y las relaciones de poder de los hombres sobre las mujeres, se ejerce sobre éstas por parte de quienes sean o hayan sido sus cónyuges o de quienes estén o hayan estado ligados a ellas por relaciones similares de afectividad, aun sin convivencia”; la violencia “comprende todo acto de violencia física y psicológica, incluidas las agresiones a la libertad sexual, las amenazas, las coacciones o la privación arbitraria de libertad”.

Por otro lado, la Ley autonómica, Ley 3/2011, de 1 de marzo, de prevención, protección y coordinación institucional en materia de violencia en La Rioja , distingue las diferentes tipologías de Violencia de Genero :

- Malos tratos físicos.
- Malos tratos psicológicos.
- Malos tratos económicos.
- Malos tratos sexuales.

- Agresiones y abusos sexuales a menores o corrupción de los mismos.
- Acoso sexual.
- Tráfico o utilización de la víctima con fines de explotación sexual, prostitución y comercio sexual.
- Mutilación genital femenina.
- Actuaciones contra los derechos sexuales y reproductivos de la mujer.
- Cualesquiera otras formas análogas que lesionen o sean susceptibles de lesionar la dignidad de las víctimas.

En relación al ámbito universitario, población objeto de estudio del siguiente trabajo, tanto la ley nacional como la autonómica hacen referencia en materia de prevención y sensibilización:

- Art 4 a nivel nacional “Las Universidades incluirán y fomentarán en todos los ámbitos académicos la formación, docencia e investigación en igualdad de género y no discriminación de forma transversal
- Art 25 a nivel autonómico “ Promover los valores de igualdad, respeto, tolerancia y diálogo, de manera que se favorezca la prevención de actitudes y situaciones violentas o sexistas en todos los niveles educativos”

PREVALENCIA DE LA VIOLENCIA INTIMA DE PAREJAS EN ADOLESCENTES Y JÓVENES EN ESPAÑA Y LA RIOJA

Los datos que se presentan a continuación, en las dos tablas siguientes han sido recopilados de los Boletines estadísticos del Ministerio de presidencia relaciones Institucionales e Igualdad. Concretamente, los datos proporcionados son del sistema Integral en los casos de Violencia de Género (Sistema VioGén), de la Secretaría de Estado de Seguridad del Ministerio del Interior, recogiendo información anual

Tabla 1: Registro de mujeres jóvenes en La Rioja de 14 a 17 años con incidencia de Violencia de Género

Países de Nacimiento de la víctima de la: Todos						EDAD de 14 a 17 Años			
Comunidad de La Rioja	Casos Activos Nivel de Riesgo					Casos			Victimas
	No apreciados	Bajo	Medio	Alto	Extremo	Activos	Inactivos	Total	
2019	3	1	1			5	8	13	13
2018	1	4	1			6	9	15	15
2017	4	1	0			5	5	10	10
2016	2	2	2			6	3	9	9
2015	1	0	1			2	3	5	5

Tabla 1: Elaboración propia a partir de los datos del Sistema VIOGEN

Tabla 2: Registro de mujeres jóvenes en La Rioja de 18 a 30 años con incidencia de Violencia de Género

Países de Nacimiento de la víctima de la : Todos						EDAD de 18 a 30 Años			
Comunidad de La Rioja	Casos Activos Nivel de Riesgo					Casos			Victimas
	No apreciados	Bajo	Medio	Alto	Extremo	Activos	Inactivos	Total	
2019	45	40	32	2		119	651	770	702
2018	39	42	33	3		117	645	762	699
2017	40	36	25	1		102	556	658	621
2016	53	33	10			96	526	718	672
2015	48	36	22	2		108	505	724	678

Tabla 2: Elaboración propia a partir de los datos del Sistema VIOGEN

Como se puede apreciar hay un incremento alarmante en las cifras de violencia sufrida, tanto en las mujeres más jóvenes de 14 a 17 , como en las de 18 a 30. Concretamente, si observamos los datos de la Macroencuesta de Violencia de género del CIS, de 2015, vemos que el incremento de Violencia de género es concretamente en la violencia de control, la que de 16 a 19 años tiene

valores alarmantes de un 25%, en la franja de 20 a 24 años de un 19,2 %, en la franja de de 25 a 29 años de un 14,2% frente a la media de 9,6% del resto de edades.

La Delegación de Gobierno para la Violencia de género, en una serie de trabajos realizados por la misma entre los años 2013 al 2015 constato el incremento de las diferentes tipologías de Violencia de Genero que padecía la población joven, además de los siguientes datos:

- La población adolescente y jóvenes repetía los roles y estereotipos sexistas recibidos en su entorno familiar y, hasta un 75% aprobaba frases como “Los celos son prueba del amor”
- Las personas jóvenes perciben hasta 10 puntos menos que las personas mayores de 30 años la desigualdad existentes entre mujeres y hombres
- Las personas jóvenes tienen tolerancia a formas “más suaves” de maltrato como socialmente aceptables como son el maltrato psicológico, insultos o el control de horarios
- No perciben como riesgo el uso de las nuevas tecnologías, sin embargo se comprueba que un 28% de mujeres ha sufrido Violencia digital, con el control digital del móvil y un 5% habían sido obligadas al intercambio de fotos de carácter sexual.

Respecto a las Víctimas Mortales, no pondremos graficas en nuestra comunidad, ya que afortunadamente no se ha producido ningún asesinato según los parámetros de registro. Si aportamos la estadística nacional por grupos de edad entre las jóvenes. Tabla elaborada por el Observatorio de la Juventud del Ayuntamiento de Logroño (2017) con datos de los Boletines del antiguo Ministerio de Sanidad, Servicios Sociales e Igualdad, actualización propia.

Tabla 3: Registro de los últimos 10 años de mujeres jóvenes víctimas mortales en España

MUJERES JÓVENES VÍCTIMAS MORTALES DE V.G. ESPAÑA					
AÑOS	16 a 17 Años	18 a 20 Años	21 a 30 Años	TOTAL	%
2009	0	5	11	56	28,57%
2010	1	0	16	73	23,28%
2011	0	3	14	61	27,86%
2012	0	1	13	52	26,93%
2013	0	1	12	54	24,07%
2014	0	1	4	54	9,25%
2015	0	0	12	60	20,00%
2016	0	1	7	44	18,2%
2017	0	2	10	51	23,5%
2018	0	1	7	50	16%
Total	2	15	106	555	22,16%

IMPORTANCIA DEL SEXISMO, DE LOS MITOS DEL AMOR ROMÁNTICO Y DE LOS MITOS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

Una vez encuadrado el marco legal y de datos, pasaremos a encuadrar la situación social que justifica la realización del siguiente estudio. Según un estudio realizado por el observatorio de la unidad de juventud del ayuntamiento de Logroño (2017) se ha detectado que las personas adolescentes y jóvenes que residen en Logroño si saben reconocer los distintas conductas , los signos sobre abusos y relaciones desiguales, pero no las identifican suficientemente con la Violencia de Género. Viven como normalizadas y cotidianas situaciones consideradas Violencia de género en sus diferentes tipologías. Conductas como el control y acoso a través de las redes, el control sobre su forma de vestir, sobre sus relaciones de amistad, sobre su tiempo, su espacio, su cuerpo, la hipersexualización del cuerpo femenino, su forma de expresarse y la tolerancia frente a comportamientos de control y abuso de intimidad . Todo esto, las personas adolescentes y jóvenes no trasladan e identifican que estos comportamientos abusivos son también violencia de género. E.Bonilla, E.Rivas, J.J. Vázquez (2017) y A.M. Rosser , R.Suría y E.Villegas (2014)

.En este trabajo se pretende por una parte investigar y por otra intervenir para reducir los mitos románticos, de violencia de género ,sexismo...

MITOS

Uno de los aspectos claves de este trabajo será la detección de MITOS. Nosotras entendemos como tal aquella creencia generalizada en el imaginario colectivo que da como verdades absolutas algunas premisas socialmente aceptadas. Estas creencias conllevan una fuerte emoción y contribuyen a la creación y el mantenimiento de una ideología grupal fuertemente anclada, poco flexible y muy resistente a los cambios y al razonamiento.(E.Bosch y V.A Ferrer 2002)

Vamos a analizar diferentes tipos de Mitos. Trabajaremos los MITOS DEL AMOR ROMÁNTICO y LOS MITOS SOBRE LA VIOLENCIA DE GENERO.

LOS MITOS DEL AMOR ROMÁNTICO.

“Son el conjunto de creencias socialmente compartidas sobre la supuesta “ verdadera naturaleza” del amor” y suelen ser ficticios, absurdos, engañosos, irracionales y difíciles de cumplir” Ferrer y Bosch citando (Carlos Yela, 2003).

Según su tipología Ferrer y Bosch citando (Carlos Yela,2003) y sus consecuencias negativas y origen tenemos la siguiente clasificación:

- Mito de “La media naranja”. Por la el cual tenemos predestinada una pareja y solo una opción de elección. La aceptación de este mito conlleva un nivel de exigencia muy alta, con lo que hay un doble peligro: O bien un riesgo de decepción elevado o una tolerancia excesiva hacia todas las conductas del otro. En cualquier caso estamos ante el peligro del “amor ideal”, que nos puede generar una dependencia afectiva. Este mito tiene su origen en la Grecia clásica y se refuerza con el Amor Cortés y el Romanticismo.

- Mito “Del emparejamiento” (Heterosexual). Una verdad natural y universal la monogamia amorosa heterosexual. La aceptación de estas creencias universales pueden generar conflictos internos si una persona no cumple con ellos. Su origen esta en todas las culturas.
- Mito “De la exclusividad”. Aquí la creencia es que no se puede estar enamorada de dos personas a la vez. El no cumplimiento puede llevar a conflictos internos y / o relacionales con las normas sociales de las relaciones monógamas.
- Mito de “La Fidelidad”, se basa en la creencia que todos mis deseos afectivos, románticos y sexuales los tiene que satisfacer solo una persona, mi pareja monógama a la cual debo de amar de verdad. El no cumplimiento genera conflictos internos y sociales.
Estos tres mitos tienen su origen en la Iglesia Católica con un objetivo de dar unicamente como buen católico/a a la persona que solo ama a otra, tiene relaciones sexuales solo con ella, en una relación heterosexual. Otro tipo de Mitos no románticos como el de la castidad o de la sexualidad, tendrían el mismo objetivo.
- Mito de “Los Celos”. Es la creencia que los celos son una expresión y signo de amor e incluso sin ellos no hay un verdadero amor. Justifican comportamientos tóxicos. Egoístas, represivos, injustos y en ocasiones con violencia. Los celos se pueden ser antecedentes de la Violencia de Género. Este Mito también tiene su origen en la Cristiandad para asegurarse la exclusividad y fidelidad.
- Mito de “Equivalencia entre el amor y el enamoramiento”. Es la creencia de identificar el sentimiento del amor con el estado de duración del enamoramiento. De tal manera que si ya no siente esa pasión primeriza es que ya no amas a esa persona y es mejor dejar la relación. En el enamoramiento se producen un serie de procesos químicos, psicológicos e interpersonales que de forma natural se van transformando, no reconocer esta transformación supone un hecho traumático para la persona. Su origen se basa en el amor cortes y potenciado por el romanticismo.
- Mito de “La omnipotencia o que el amor lo puede todo”. La creencia que el verdadero amor puede solucionarlo todo , remover todos los obstáculos externos e internos y justificar todas las conductas. El peligro puede estar en no modificar ciertas conductas o actitudes o negar

los conflictos entre la pareja, dificultando afrontarlo y buscar soluciones. Su origen se basa en el amor cortes y potenciado por el romanticismo.

- Mito “Del libre albedrío”. Es la creencia que mis sentimientos amorosos son únicamente íntimos y no están influidos por otros factores externos como son socio-biológicos y culturales ajenos a nuestra voluntad y conciencia. El peligro está en no reconocer la presión estos factores externos ejercen sobre nosotros/as y por lo tanto generar culpabilización o exceso de confianza al no tenerlos en cuenta. Este mito tiene su origen durante el Renacimiento, el Barroco y más tarde en el romanticismo.
- Mito “ Del Matrimonio”. Es la creencia que el amor romántico y pasional debe obligatoriamente concluir en una unión estable de convivencia en pareja de por vida. El peligro está en asociar el matrimonio como algo duradero y un estado emocional transitorio como el enamoramiento, la gestión de los dos elementos puede generar decepción y conflicto . Este mito tiene su origen a finales del Siglo XIX y se consolida en el siglo XX, a partir de este momento el amor romántico se hace normativo y se vinculan los conceptos de amor romántico, matrimonio y sexualidad.
- Mito “ De la pasión eterna”. Es la creencia que el amor romántico y pasional primerizo debe perdurar en el tiempo . El problema viene cuando se demuestra que la pasión tiene fecha de caducidad, por lo que esta creencia afecta negativamente a la estabilidad emocional de la persona y de la pareja. Este mito surge ligado al mito anterior a finales del siglo XIX, consolidándose en el siglo XX.

De esta clasificación de Carlos Yela (2003). Las autoras Bosch, Ferrer y Navarro (2010), seleccionan 7 para su estudio, que serán las analizadas en el nuestro:

- Mito de la media naranja
- Mito de la pasión eterna
- Mito de la omnipotencia
- Mito del matrimonio
- Mito del emparejamiento
- Mito de los celos
- Mito de la ambivalencia.

Es importante recalcar para dar una visión de género , en cuanto a la generación de estos mitos. Que inicialmente se impulsaron desde estamentos como La Iglesia. Pero mucho peso tuvieron otros estamentos de la sociedad patriarcal que reforzaron el papel subordinado , sumiso y pasivo de la mujer destinada inequívocamente al matrimonio y al papel de cuidadora y proveedora de afectos. Donde si o si, se veía obligada a cumplir con unos mandatos de género femeninos.

Además, la aceptación y creencia en estos mitos del amor romántico tiene una clara relación con la violencia de genero. Por ello es tan importante para nuestro estudio. Trabajando directamente sobre los mitos, sobre su inconsistencia, sobre su irracionalidad sobre su imposibilidad de cumplirse, estaremos trabajando en la prevención de la violencia de género entre el colectivo de personas jóvenes.

MITOS SOBRE LA VIOLENCIA DE GÉNERO DEL SIGLO XXI

Según la definición de Peters (2008). Los mitos de violencia de Género son definidas, como creencias estereotípicas sobre dicha violencia, que son generalmente falsas pero que son sostenidas amplia y persistente mente, y sirven para minimizar, negar o justificar la agresión a la pareja. Dichas creencias las podríamos categorizar en cinco grupos diferentes:

Tres Mitos clásicos :

- Mitos sobre “ La marginalidad”: Posicionan a la Violencia de género con carácter excepcional, fuera del ámbito de actuación de la persona o grupo que tienen la creencia como algo de carácter excepcional y no como un verdadero problema social universal. (Bosch y Ferrer,2002)
- Mitos sobre “ Los Maltratadores”. Posicionan la violencia en los factores personales de ese hombre y que de forma más o menos explícita lo liberan de culpa.(Bosch y Ferrer,2002; Peters,2008)

- Mitos sobre “ La Mujer Maltratada”. Ponen el peso de la culpa y responsabilidad en la mujer victima, desplazando la culpabilidad de los hombres hacia las mujeres y nos culpabilizan a nosotras. Ya sea porque tenemos algunas características personales emocionales, psicológicas de estatus o porque lo consentimos e incluso lo demandamos. (Bosch y Ferrer,2002; Peters,2008)

Nuevos mitos surgidos como una reacción patriarcal ante el avance del feminismo hacia la igualdad. Donde la aparición de nuevos modelos de machismos y sexismos ,donde nuevos discursos como el paternalista e incluso victimista frente a la mujer, ponen en práctica microviolencias o micromachismos:(Bonino,2005;Lorente,2009)

- Mitos “ Relativos a la importancia del Problema”. Minimizan la importancia del problema ,que cuestionan la gravedad de esa violencia, cuando no su ocurrencia de la misma (Peters, 2008)
- Mitos “ Los Neomitos”. Pueden tener apariencia de neutralidad y defensa del bien común , pero en realidad crean estructuras complejas y perniciosas y ayudan a mantener las posiciones patriarcales tradicionales (Bosch-Fiol, Ferrer-Pérez 2012)

A continuación, realizaremos un mapa gradual de la generación e importancia de todos los mitos analizados. Iniciaremos Con el Mito de la Marginalidad, la Violencia de Género es algo puntual causada por factores extraordinarios alejados de mi y de mi grupo. Seguiremos con el Mito de los hombres maltratadores, donde los hombre que maltratan lo hacen porque son enfermos o adictos a sustancias. Continuaremos por el Mito de la Mujer Maltratada y diremos que ella se lo ha buscado y que se lo permite. Incluso podríamos incluir algún Mito de la minimización del problema como que es algo muy puntual y ni siquiera físico y que ella también ejerce la violencia sobre él.

Todos estos mitos clásicos, incluyendo el de la minimización del problema , tienen la función de reducir la ansiedad de la sociedad por el tema, esto solo le pasas a [l@s](#) demás, minimizar el problema, reducir el apoyo a las victimas , reducir la responsabilidad de los agresores, convertir a las victimas en culpables y sostenedoras de dicha violencia.

Nuestro mapa gradual se completaría con los Mitos negacionistas, donde a parte de negar la problemática, ponen el énfasis en que la problemática haya podido ser creada por las mujeres para

perjudicar a los hombres, lea se denuncias falsas en litigios para quedarse con las custodias.

Estos 5 mitos analizados se retroalimentan unos a otros con un objetivo final catastrófico volver al punto de partida , es decir la negación del problema, considerando a la Violencia de Género como un hecho aislado, puntual, perteneciente al ámbito privado. Eso sí incorporando un hecho muy perjudicial a través de los neomitos que será situar a los hombres en el punto de vista de victima de la justicia actual. Produciéndose una autentica hecatombe dando la vuelta a la tortilla, en donde las victimas de verdad pasarían a ser supuestas culpables. El peligro del resurgimiento de potencia de los mitos tradicionales como del surgimiento de los neomitos trae dos grandes problemas. En primer lugar el retroceso de recursos públicos, al no ser un temas de agenda política y en segundo lugar el psicológico alterando percepciones en victimas y en maltratadores.

A modo de resumen , expondremos gráficamente una tabla con los mitos de la violencia de género de este siglo XXI:

- Mitos sobre la marginalidad:
 - La Violencia de Género solo ocurre en familias/personas con problemas (pocos recursos, paro...)
 - La Violencia de Género solo ocurre en países subdesarrollados
- Mitos sobre los maltratadores:
 - Los malos tratos se deben a los celos
 - Los hombres que maltratan consumen/ abusan de alcohol/drogas
 - Los maltratadores son enfermos mentales
 - Los hombres que maltratan a las mujeres, han sido a su vez personas maltratadas o han sido testigos de violencia de genero
- Mitos sobre las mujeres maltratadas:
 - Las mujeres con ciertas características tienen más probabilidad de ser maltratadas
 - Si las mujeres maltratadas no abandonan la relación será porque les gusta (Mito del masoquismo)
 - Si las mujeres son maltratadas algo habrán hecho para provocarlo

- Mitos relativos a la importancia del problema:
 - La violencia psicológica no es tan grave como la física
 - La violencia de género es un fenómeno puntual muy localizado
 - Las mujeres y los hombres maltratan por igual y la violencia en la pareja es, en realidad un combate mutuo
 -
- Mitos negacionistas:
 - La mayoría de las denuncias de Violencia de Género son falsas
 - La existencia del síndrome de Alienación Parental
 - Los hombres son víctimas del sistema legal y judicial
 - Las leyes consideran la Violencia de Género lo que son conflictos domésticos.

ACTITUDES SEXISTAS, SEXISMO AMBIVALENTE

En este trabajo, mediremos actitudes, las cuales se descomponen en tres factores. El primero las creencias o componentes cognitivos, el segundo el sentimiento que estas creencias nos provocan (Las emociones) y el tercero las acciones que nos provocan o conductas. Pues bien como se aprecia las creencias están a la base , y es aquí donde se puede producir toda esta visión sesgada y estereotipada . Es desde estas creencias, donde se construye con una visión estereotipada de roles de género y bajo la supremacía del hombre frente a la mujer. Por ello es tan importante detectar desde la base de este constructo. Donde generalmente a las mujeres se les asignan creencias de dimensiones afectivistas y a los hombres dimensiones de tipo instrumental. Donde se siguen produciendo estas construcciones de género y estos estereotipos para poder modificar las nuevas formas de masculinidad y feminidad.

La mayoría de estudios e investigaciones son concluyentes en afirmar que los hombres son mas sexistas y tienen mas actitudes de sexismo benevolente que las mujeres(Lameiras y Rodríguez ,2002) y mayor tolerancia hacia el maltrato, mientras que las mujeres se muestran más favorables hacia valores de Igualdad entre hombres y mujeres.(Díaz-Aguado,2003;Díaz-Aguado y Martínez,2001;Expósito,Moya y Glick,1998;Gómez Esteban,1995: Moya y Expósito,2000) Como señala (Cuadrado, 2007) “El sexismo, o las conductas discriminatorias hacia hombres o mujeres por el simple hecho de pertenecer a una de esas categorías, son el principal factor que

subyace a la violencia de género .”

Actualmente, se considera la incorporación de un nuevo sexismo más benévolo y mas difícil de detectar convive con un sexismo más hostil y tradicional, socialmente reprobado haciendo muy difícil alcanzar una igualdad real de la mujer. De esta forma podríamos hablar de un Sexismo Ambivalente (Glick y Fiske, 1996), que perpetuaría que la mujer seguiría sometida al poder del hombre basada en un sistemas de recompensas positivas, que sería el sexismo benévolo, y un sistema de castigos, que sería el sexismo hostil.

Este nuevo modelo se basa en una dependencia diádica provocada por las relaciones íntimas entre los géneros ,que se encuentran segregados en diferentes ámbitos de la vida pública, mientras que en otros contextos mantienen relaciones íntimas y de cercanía

Este nuevo sexismo realiza una visión estereotipada y limitante a ciertos roles a la mujer, siendo muy peligroso ya que puede disfrazarse y parecer tener un beneficio para quien lo recibe, siendo además conductas pro sociales como la ayuda o la búsqueda de intimidad, siendo mucho menos identificable que el sexismo hostil e incluso puede legitimarlo.

Los preceptos sobre los que se basa este modelo son en primer lugar, la existencia de un PATRIARCADO como poder estructural masculino, cuya manifestación Ideológica es el PATERNALISMO para justificar esta dominación del hombre sobre la mujer, y según sea esta manifestación nos va a dar lugar a los dos polos del sexismo ambivalente:

El lado *Hostil* con el *paternalismo dominante* y el lado *Benévolo* con el *paternalismo protector*. Tras el paternalismo dominante subyace la creencia de que los hombres son superiores y deberían tener más poder que las mujeres ,y se sienten amenazados por estas ante el temor que les usurpen el poder. Tras el paternalismo protector esta la creencia que el hombre debe de proteger a la mujer, ya que esta es mas débil y frágil, tiene dependencia del hombre y debería ser colocada en un pedestal.

El segundo Precepto en el que se basan es en LA DIFERENCIACIÓN DE GENERO, por un lado *Competitiva* y por otro lado *Complementaria*, la primera se manifiesta en el Sexismo Hostil y la segunda en el Sexismo Benévolo. La diferenciación competitiva se entendería como la ausencia de competencias de gobernanza y poder en el ámbito público en la mujer, relegándola al papel de cuidadora en el ámbito privado. Se situá a la mujer en un nivel inferior e incompetente. La

diferenciación complementaria, donde las mujeres tienen muchas capacidades positivas , de roles tradicionales de menor estatus, que complementan a los hombres en el ámbito privado y así el hombre puede concentrarse en al ámbito público.

El tercer precepto en que se basa esta teoría es LA HETEROSEXUALIDAD, en su doble componente *Hostilidad Sexual* en el Sexismo Hostil e *Intimidación Sexual* en el Sexismo Benévolo. La hostilidad sexual mantiene la creencia que las mujeres por medio de la sexualidad tienen el poder de satisfacer el deseo de los hombres , las mujeres son peligrosas y manipuladoras , utilizando este poder. Esta situación da lugar a una situación peculiar donde la dependencia diádica de los hombres respecto a las mujeres, en la que los miembros del grupo dominante son dependientes del grupo subordinado. Por otro lado se produce la intimidación heterosexual en el sexismo benévolo, donde la creencia de que las relaciones románticas heterosexuales son necesarias para la felicidad de los hombres, la mujer se convierte así en un complemento afectivo sexual al que hay que proteger.

La convivencia de estos dos tipos de sexismo van a perpetuar las relaciones de desigualdad entre los géneros. Para ello, a través del cuestionario ASI (Glick y Fiske,1996)(Inventario de Sexismo Ambivalente) se investigará y se valorará si tras la intervención disminuyen sus actitudes sexistas.

En la bibliografía e investigaciones consultadas se ve como una constante que el sexismo y estereotipos de género siguen estando presente en la juventud. También se constata la no identificación como violencia de género y la baja percepción del riesgo de estas conductas tóxicas

OBJETIVO GENERAL

- Comprobar la efectividad de un recurso didáctico de sensibilización y prevención (video de PEPE y PEPA) para reducir la ideología sexista, los mitos de amor romántico y los mitos de la Violencia de Género en estudiantes de la facultad de Ciencias Jurídico Sociales de La Universidad de LA Rioja UR

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar y reducir estereotipos y actitudes sexistas ambivalente, tanto de violencia hostil como benévola en la población universitaria
- Comprobar y reducir la existencia de Mitos de Violencia de Genero en la población universitaria
- Averiguar y reducir la predisposición de la población universitaria hacia los mitos del amor romántico
- Facilitar las herramientas necesarias para que el alumnado de la UR identifique y rechace las conductas violentas

-

HIPÓTESIS

- Tras el visionado del video de Pepe y pepa, los y las estudiantes presentarán menos actitudes sexistas, menos aceptación de mitos del amor romántico y menos aceptación de mitos de Violencia de Género (que antes del visionado).
- Los estudiantes varones serán más propensos a tener actitudes sexistas derivadas de la educación patriarcal y neopatriarcal que han recibido.

- Gran parte de [l@s](#) universitari@s tendrán unos mayores índices con respecto a los mitos del amor romántico. (Media naranja, exclusividad, omnipotencia....)
- No existirán tantos prejuicios en las/os estudiantes de Trabajo Social, frente a las demás titulaciones por lo que la escala será mínima en los 5 diferentes mitos estudiados sobre la violencia de género.

METODOLOGÍA

Para esta investigación, se ha elegido una muestra del alumnado de primero de los Grados de la Facultad de Ciencias Jurídico Sociales :Trabajo Social, Derecho y Relaciones Laborales y Recursos Humanos. Para el proyecto de intervención , con estudios pre y post ha contado con una participación de 64 alumnos y alumnas, con edades comprendidas entre 17 y 40 años, de los cuales 49 son mujeres y 15 son hombres, referente a la titulación: 43 son de Trabajo Social, 13 de Derecho y 8 de Relaciones Laborales y Recursos Humanos.

Para la realización de la matriz de datos de valores iniciales la muestra ha sido más amplia: 82 personas, edades comprendidas entre 17 y 43 años, 64 mujeres y 17 hombres, la representación por grados ha sido: 45 de Trabajo Social , 22 de Derecho y 15 de Relaciones Laborales y Recursos Humanos

El número de la muestra ha quedado mas reducido, al pasar los cuestionarios previo a las vacaciones de navidad y a los exámenes del primer semestre .Todas las personas han participado de forma voluntaria y se han mostrado colaborativas para la realización de dicho estudio.

El proyecto de investigación ha constado de las siguientes fases:

- Fase inicial , se pasaron los cuestionarios, únicamente con la siguiente instrucción: “os pedimos vuestra colaboración sincera para este estudio sobre actitudes”.Los cuestionarios son identificados con los cuatro últimos dígitos del DNI ,para poder identificar a la persona y emparejarla
 - Trabajo Social: 26 de noviembre de 2019

- Derecho: 19 de diciembre de 2019
- Relaciones Laborales y Recursos Humanos: 18 de diciembre de 2019
- Fase final, se visiona el vídeo de “Pepa y Pepe” (Carmen Ruiz Repullo, profesora de Sociología en la Universidad de Pablo Olavide) y se vuelven a pasar los cuestionarios para ver la efectividad del video. Los cuestionarios son identificados con los cuatro últimos dígitos del DNI., para emparejarlos posteriormente
 - Trabajo Social: 2 de diciembre de 2019
 - Derecho: 16 de enero de 2020
 - Relaciones Laborales y Recursos Humanos: 16 de enero de 2020

El vídeo es un recurso educativo que explica la escalada de violencia entre adolescentes/jóvenes, pasando por las diferentes tipologías progresivas de violencia de género, con la intencionalidad de identificar las conductas violentas en las relaciones ,para de esta forma, reducir las actitudes sexistas, los mitos del amor romántico y los mitos de la violencia de género.

Posteriormente al visionado, se vuelven a pasar los cuestionarios para realizar una segunda valoración y comprobar si el vídeo ha surtido algún efecto.

Los cuestionarios de los cuales nos hemos servido para la realización del estudio son los siguientes:

1.- Inventario de Sexismo Ambivalente (ASI; Glick y Fiske, 1996). Se utilizó la versión española, traducida y adaptada por Expósito, Moya y Glick (1998). Esta escala consta de 22 ítems agrupados en dos subescalas que miden el sexismo hostil (11 ítems) (2,4,5,7,10,11,14,15,16,18 y 21) y el sexismo benévolo (11 ítems)(1,3,6,8,9,12,13,17,19,20 y 22) con sus correspondientes subfactores en población adulta. La escala presenta un formato de respuesta de 0 (totalmente en desacuerdo) hasta 5 (totalmente de acuerdo). Mayores puntuaciones en esta escala revelan la existencia de actitudes más sexistas en los/as participantes.

2.- Cuestionario sobre los mitos del amor romántico (V.A. Ferrer, E. Bosch y C. Navarro, 2010). Consta de 7 mitos dispuestos en 9 ítems que miden los mitos del amor romántico en población adulta. La escala presenta un formato de respuesta del 1 al 3, siendo 1 totalmente en desacuerdo, 2 ni acuerdo ni desacuerdo y el 3 completamente de acuerdo. A mayor

puntuación en la escala, revela mayor prevalencia de los mitos estudiados.

3.- Cuestionario sobre los mitos de la violencia de género en el siglo XXI (Bosch-Fiol y Ferrer-Pérez, año). Consta de 14 ítems que miden los mitos de la marginalidad, mitos sobre los varones maltratadores, mitos sobre las mujeres maltratadas, los mitos relativos a la importancia del problema y los mitos negacionistas. La escala presenta un formato de Likert de de 0 a 5, siendo 0 totalmente en desacuerdo y 5 totalmente de acuerdo. Mayores puntuaciones en la escala significan mayor presencia de dichos mitos.

RECURSOS HUMANOS:

- Mercedes Izar de la Fuente, Trabajadoras Sociales , alumna del Grado del Trabajo Social
- Carmen Sabater, Socióloga y tutora del TFG.

INSTRUMENTOS:

- *VIDEO DE CARMEN RUIZ REPULLO (PEPA Y PEPE)*

La autora es profesora en la Universidad Pablo Olavide de Sevilla, formadora en coeducación y prevención de Violencia de género con adolescentes y jóvenes. Este recurso educativo para el profesorado viene empleándose hace tiempo con éxito y surgió de la necesidad de accesibilidad y cercanía a la población adolescente

<https://www.youtube.com/watch?v=IpaabDdQNO8>

- *CUESTIONARIOS: ANEXO 1*
- *PROGRAMA ESTADÍSTICO SPSS*

RESULTADOS

Generados los resultados del estudio mediante el programa estadístico informático SPSS y atendiendo a las hipótesis de partida, podemos verificar los siguiente:

Hipótesis 1:Tras el visionado del video de Pepe y pepa, los y las estudiantes presentarán menos actitudes sexistas, menos aceptación de mitos del amor romántico y menos aceptación de mitos de Violencia de Género (que antes del visionado). QUEDA CONFIRMADA

Tabla 1: Estimación de medias por escalas pre y post

Estadísticos de muestras relacionadas

		Media	N	Desviación típ.	Error típ. de la media
Par 1	MEDIA_ASI1	,7109	64	,67168	,08396
	MEDIA_ASI2	,5505	64	,63685	,07961
Par 2	MEDIA	,89	64	,563	,070
	VIOLENCIA1				
	MEDIA_VIOLEN CIA2	,7645	64	,57800	,07225
Par 3	MEDIA_MITOS1	1,6068	64	,25760	,03220
	MEDIA_MITOS2	1,5285	64	,27066	,03383

Tabla 1: Fuente : Matriz generada de los datos del estudio en SPSS

Diferencias Relacionadas: Medias

ASI 1-ASI 2: 0,1604

Mitos de Violencia de Género 1-Mitos de Violencia de Genero 2: 0,1255

Mitos del Amor romántico 1-Mitos del Amor Romántico 2: 0,0783

Se confirma que existe una diferenciación significativa en la media de las 3 escalas. La Hipótesis queda CONFIRMADA

Hipótesis 2: Los estudiantes varones serán más propensos a tener actitudes sexistas derivadas de la educación patriarcal y neopatriarcal que han recibido. QUEDA CONFIRMADA PARA SEXISMO AMBIVALENTE

Tabla 2: Estimación de Medias y desviación típica por escala desglosada por sexos, pre y post

MEDIA_ASI1 MEDIA_VIOLENCIA1 MEDIA_MITOS1 MEDIA_ASI2 MEDIA_VIOLENCIA2
MEDIA_MITOS2 * Sexo

Sexo		MEDIA_AS I1	MEDIA VIOLENC IA1	MEDIA_MI TOS1	MEDIA_ ASI2	MEDIA_VIO LENCIA2	MEDIA_MITOS 2
Mujer	N	49	49	49	49	49	49
	Desv. típ.	,36801	,476	,24225	,34346	,50765	,26914
	Media	,5114	,81	1,5660	,3627	,6988	1,4984
Homb re	N	15	15	15	15	15	15
	Desv. típ.	,98587	,747	,26939	,94563	,74523	,26040
	Media	1,3623	1,15	1,7400	1,1638	,9791	1,6267
Total	N	64	64	64	64	64	64
	Desv. típ.	,67168	,563	,25760	,63685	,57800	,27066
	Media	,7109	,89	1,6068	,5505	,7645	1,5285

Tabla 2: Fuente : Matriz generada de los datos del estudio en SPSS

Diferencias Relacionadas: Medias desglosadas

ASI 1-ASI 1 Hombres : + 0,8509

ASI 2-ASI 2 Hombres : +0,8011

Mitos de Violencia de Género 1-Mitos de Violencia de Genero 1 Hombre: +0,34

Mitos de Violencia de Género 2-Mitos de Violencia de Genero 2 Hombre: +0,2802

Mitos del Amor romántico 1-Mitos del Amor Romántico 1, Hombres: +0,174

Mitos del Amor romántico 2-Mitos del Amor Romántico 2, Hombres: +0,1283

Luego queda CONFIRMADA para sexismo ambivalente

Respecto a la diferenciación entre Sexismo Hostil y Benévolo hemos obtenido el siguiente resultado

Tabla 3: Estimación de medias y desviación de los factores del sexismo ambivalente pre y post

Estadísticas de muestras emparejadas

		Media	N	Desv. Desviación	Desv. Error promedio
Par 1	MEDIA_SEXISMO_HOSTIL1	.7409	64	.80866	.10108
	MEDIA_SEXISMO_HOSTIL2	.5564	64	.73369	.09171
Par 2	MEDIA_SEXISMO_BENEVOLENTE1	.6804	64	.66509	.08314
	MEDIA_SEXISMO_BENEVOLENTE2	.5429	64	.66572	.08322

Tabla 3: Fuente : Matriz generada de los datos del estudio en SPSS

Media sexismo hostil 1-Media sexismo hostil 2: 0,1845

Media sexismo benévolo 1-Media sexismo benévolo 2: 0,1375

Hipótesis 3: Gran parte de l@s universitarios tendrán unos mayores índices con respecto a los mitos del amor romántico. (Media naranja, exclusividad, omnipotencia ...). QUEDA CONFIRMADA con la tabla anterior, con supremacía del sexo masculino

Hipótesis 4 : No existirán tantos prejuicios en las/os estudiantes de Trabajo Social, frente a las demás titulaciones por lo que la escala será mínima en los 5 diferentes mitos estudiados sobre la violencia de género. QUEDA CONFIRMADA

Tabla 4: Estimación de Medias y Desviación Típica por escalas desglosada por GRADOS, pre y post

MEDIA_ASI1 MEDIA_VIOLENCIA1 MEDIA_MITOS1 MEDIA_ASI2 MEDIA_VIOLENCIA2
MEDIA_MITOS2 * Grado

Grado		MEDIA_ASI1	MEDIA_VIOLENCIA1	MEDIA_MITOS1	MEDIA_ASI2	MEDIA_VIOLENCIA2	MEDIA_MITOS2
Trabajo Social	N	43	43	43	43	43	43
	Desv. típ.	,36326	,444	,24757	,33939	,50482	,26792
	Media	,4634	,72	1,5519	,3373	,6285	1,4726
Relaciones Laborales	N	8	8	8	8	8	8
	Desv. típ.	,97154	,768	,24458	,95003	,79791	,25319
	Media	1,4830	1,34	1,7375	1,3466	1,0893	1,6875
Derecho	N	13	13	13	13	13	13
	Desv. típ.	,78185	,555	,25646	,75100	,53520	,24443
	Media	1,0544	1,18	1,7077	,7657	1,0144	1,6154
Total	N	64	64	64	64	64	64
	Desv. típ.	,67168	,563	,25760	,63685	,57800	,27066
	Media	,7109	,89	1,6068	,5505	,7645	1,5285

Tabla 4: Fuente : Matriz generada de los datos del estudio en SPSS

DISCUSIÓN

A lo largo del estudio de investigación hemos ido constatando una serie de hechos, algunos de los cuales partían ya como presupuestos realizados en las hipótesis de partida y otros sin ser previamente objeto del estudio inicial se han ido visualizando en los resultados obtenidos. Respecto al objetivo del proyecto de intervención de comprobar la efectividad del recurso para la reducción de niveles sexistas, de violencia de género y de Mitos del amor romántico, se ha visto que ha sido un recurso efectivo reduciendo los niveles de los tres predictores aquí analizados. Viéndose reducidos todos los niveles de aceptación, de los mitos más arraigados como los del amor romántico, los mitos de la violencia de género y el sexismo ambivalente, en unos niveles inversamente proporcional al grado de aceptación, constatando aquí las creencias irracionales de los constructos y las resistencias al cambio y al razonamiento, como pronosticaba (Bosch y Ferrer, 2002) .

Iniciaremos la discusión con los mitos del amor romántico, han salido con los niveles de mayor aceptación de dichos mitos, cabe destacar que están muy presentes en ambos sexos, con una leve diferencia. Los valores iniciales en los mitos de la pasión eterna y mito de matrimonio son muy elevados, coincidiendo con los estudios de (Ferrer, Bosch y Navarro, 2010), No así con los estudios de (Barrón 1999, CIS, 1995). Al igual ocurre en los mitos de emparejamiento y los celos, donde los niveles son muy bajos, visualizándose la evolución hacia una sociedad más igualitaria, con valores y modelos más igualitarios, donde se piense más en términos de persona que en términos de pareja heterosexual.

Además el mito de la media naranja sigue estando muy presente, aunque en menor medida, siendo la representatividad mayor entre las personas que dudan (Ni acuerdo, ni desacuerdo).

Respecto al mito de la omnipotencia, tiene uno de los índices más alto en la escala del estudio sobre todo con la creencia que el amor es ciego, con un porcentaje validado del 23,4%.

Si pasamos ahora a analizar el predictor de Sexismo Ambivalente, por una parte veremos que respaldando la hipótesis de partida los hombres muestran unos índices mayores, siendo el predictor con más diferencia entre sexos y por otra parte veremos que en el ASI, el Sexismo Hostil es ligeramente superior al Benévolo, esto se contradice con la mayoría de los estudios(Lameiras Fernández, Rodríguez Castro), 2003; (Cárdenas, Lay González, Calderón, Alegría 2010). Sin

embargo después de la intervención, ambos parámetros quedan muy igualados, reduciéndose así uno de los indicadores de violencia de género.

Es importante destacar en la escala las altas puntuaciones del sexismo benévolo, respecto a la diferenciación de género complementaria como atribuciones positivas a un rol de género sumiso. Siendo paradójico que también las más altas puntuaciones en sexismo hostil sean para la diferenciación de género competitivo y en segundo lugar para la hostilidad sexual.

Dejamos para el final el predictor de Los Mitos de la Violencia de Género del siglo XXI, el cual ha disminuido tras la intervención. A pesar de la aparición de neomitos y mitos relativos a la importancia del problema, podemos constatar que en el alumnado revisado apenas se aprecian la aparición de estos, únicamente en “ Los hombres son tan victimas como las mujeres”. Sería interesante ampliar el estudio y ver la posible relación con la elección de carreras jurídico sociales, además se aprecia que la diferencias de medias no es significativa por el grado. Donde sí se aprecian altos niveles de aceptación de los mitos “ Sobre los varones maltratadores”, Ítems.: 3,4,5 y 6 poniendo el acento en las características personales de un hombre que le llevaría hacia la violencia, desculpabilizándole.

Por concluir diré que la última hipótesis queda ampliamente constatada, donde queda patente que los/as futuros profesionales del Trabajo Social tienen una predisposición mayor hacia unos valores sociales más igualitarios eliminando en mayor medida barreras y estereotipos de género.

CONCLUSIONES

El primer día que inicie la formación como Agente de Igualdad escuché la siguiente frase de la directora del Instituto Vasco de la Mujer, EMAKUNDE “ La Igualdad Real entre mujeres y hombres no se alcanzará hasta el año 2.300”, si consideramos que las relaciones desiguales están en la base de toda Violencia de Género, será necesario incidir en lograr una igualdad efectiva .Con este trabajo se pretende reducir el sexismo ambivalente, así como los diferentes mitos, tanto de la violencia de género, como del amor romántico que perpetúan las relaciones desiguales, alimentando la violencia de género en todas sus manifestaciones.

La efectividad del estudio versará en que trabajando directamente sobre los mitos, sobre su inconsistencia , sobre su irracionalidad sobre su imposibilidad de cumplirse, estaremos trabajando en la prevención de la violencia de genero entre el colectivo de personas jóvenes.

Trabajando sobre la base del constructo de las creencias sexistas estaremos trabajando en la prevención de toda desigualdad y en consecuencia en la prevención de Violencia de Género.

La reducción de la ideología sexista que se propone a raíz de la visualización de este recurso pedagógico es de muy fácil y sencillo de aplicación en el aula. Y la efectividad del mismo queda reflejada en la investigación llevada a cabo con el alumnado de primero de los Grados Universitario de la facultad de Estudios Jurídico Sociales.

El recurso del Video de Pepa y Pepe es un paseo por la escalada de Violencia ejercida por un joven contra su pareja. A la vez que nos va enseñando todas las estrategias en forma de Mitos y Sexismo para perpetuar el aislamiento, el acoso, el control, los micromachismos y la violencia ejercida hacia su pareja.

Nos va llevando de la mano a las primeras manifestaciones de violencia ejercida a través de los siguientes mitos del amor romántico como son: “El mito de la media naranja” con su dependencia afectiva y aceptación y tolerancia hacia las conductas de Pepe. “ El mito de los Celos”, el “ Mito de la Omnipotencia”, donde el amor todo lo puede y vamos a por cambiar mediante el amor la conducta de Pepe, el mito de la Fidelidad.

De la misma manera también nos va mostrando el itinerario de los Mitos sobre Violencia de Género tradicionales como son: Mitos sobre la marginalidad (Eso no me va a ocurrir a mi), Los mitos sobre los maltratadores (Los malos tratos se deben a los celos), Los mitos sobre la mujer maltratada (Masoquismo, algo habrá hecho, la culpabilidad), Los mitos relativos a la importancia (Hecho puntual, La violencia psicológica no es tan grave como la física).

También podemos apuntar El sexismo ambivalente ejercido sobre nuestra protagonista femenina Pepa. Con la existencia de un sexismo benévolo manifestado en la búsqueda de la Intimidad y un paternalismo protector. A su vez el sexismo hostil queda patente con una hostilidad heterosexual considerando a Pepa mujer peligrosa y manipuladora debido a su Poder sexual, y también con un paternalismo dominador.

Como Conclusión final podemos decir que dicha investigación es fácilmente exportable a cualquier entorno formativo formal e informal. Se logrará una efectividad bastante alta para poder trabajar en la sensibilización y prevención.

Utiliza una metodología muy sencilla y adaptada al colectivo en el que se quiere incidir personas jóvenes entre 17 a 23 años de media, utilizando un lenguaje y situaciones de cotidianidad. Todo ello para lograr la identificación de conductas nocivas, toxica , indicadores de violencia, diferentes mitos y sexismos.

Y como reflexión y conclusión final identificando y desmontando todas estos constructos y conductas, estaremos en el camino de prevenir y erradicar la Violencia de Género. Además de facilitar la propia reflexión e identificación de las actitudes y conductas sexistas que ejercen las personas jóvenes o son ejercidas sobre ellas. Logrando además un rechazo por estas conductas en nuestros entorno , sirviendo de herramienta para una sociedad más igualitaria..

REFERENCIAS

- Otero, L. M. R., & Martínez, L. T. TRABAJO SOCIAL Y SEXISMO AMBIVALENTE: ACTITUDES DEL ALUMNADO DE TRABAJO SOCIAL MEXICANO. UN ANÁLISIS CUANTITATIVO SOCIAL WORK AND AMBIVALENT SEXISM: ATTITUDES IN MEXICAN SOCIAL WORK STUDENTS. *Trabajo Social hoy*, 1º Cuatr.2017, nº80 ; 45-60

 - Castro, Y. R., Fernández, M. L., & Fernández, M. V. C. (2015). Amor y Sexismo: una peligrosa relación en los y las adolescentes gallegos/as. *Revista de estudios e investigación en psicología y educación*, (2), 11-14.

 - Castro, Y. R., Fernández, M. L., Fernández, M. V. C., & Garrido, J. M. F. (2009). Aproximación conceptual al sexismo ambivalente: Estado de la cuestión. *Summa Psicológica UST*, 6(2), 131-142.

 - Fernández, M. L., & Castro, Y. R. (2003). EVALUACIÓN DEL SEXISMO AMBIVALENTE EN ESTUDIANTES GALLEGOS/AS/ASSESSMENT OF AMBIVALENT SEXISM IN GALICIAN STUDENTS. *Acción psicológica*, 2(2), 131.

 - Castro, J. M. C., Lisboa, S. L. S. L., González, C., Carvajal, C. C., & Alegría, I. (2010). Inventario de sexismo ambivalente: adaptación, validación y relación con variables psicosociales. *Salud & Sociedad*, 1(2), 125-135.

 - Expósito, F., Moya, M. C., & Glick, P. (1998). Sexismo ambivalente: medición y correlatos. *Revista de Psicología social*, 13(2), 159-169.

 - Rosser Limiñana, A., Suriá Martínez, R., & Villegas-Castrillo, E. (2014). Creencias sexistas sobre las relaciones de pareja y su reflejo en el uso de las redes sociales en estudiantes universitarios.
-
- Ferrer, V. A., Bosch, E., & Navarro, C. (2010). Los mitos románticos en España. *Boletín de*

psicología, 99, 7-31.

- Bosch-Fiol, E., & Ferrer-Pérez, V. A. (2012). Nuevo mapa de los mitos sobre la violencia de género en el siglo XXI. *Psicothema*, 24(4), 548-554.

- Glick, P., & Fiske, S. T. (1997). Hostile and benevolent sexism: Measuring ambivalent sexist attitudes toward women. *Psychology of women quarterly*, 21(1), 119-135.

- Observatorio de la unidad de juventud del ayuntamiento de Logroño (Enero 2017). Jóvenes-Adolescentes ante la Violencia de género. Una Aproximación . Volumen 2. Recuperado URL

<http://info.lojovent.es/images/pdf/observatorio-ENERO.pdf>

- Bonilla Algovia, E., Rivas Rivero, E., & Vázquez Cabrera, J. J. (2017). Violencia en las relaciones de pareja adolescentes. *Apuntes de Psicología*, volumen 35, número 1, págs.55-61

- L.M. Rodríguez Otero L.M & . Mancinas Espinoza S.E. (Mayo 2016). Nivel de sexismo y estereotipos de género en estudiantes de Trabajo Social Regiomontanas. *Revista Internacional de Trabajo Social Y Bienestar*.

- Gaviria, E. López., M. y Cuadrado, I. (coords.) (2013) *Introducción a la Psicología Social* (2ª edición). Madrid: Sanz y Torres-UNED

Tipos de Fuentes secundarias de datos

- CIS: Centro de Investigaciones Sociológicas

<http://www.cis.es/cis/opencms/es/index.html>

- Observatorio de Juventud de la Ciudad de Logroño

<http://info.lojovent.es/images/pdf/observatorio-ENERO.pdf>

- Observatorio Estatal de Violencia sobre la Mujer

<https://www.mscbs.gob.es/va/ssi/violenciaGenero/ObservatorioEstatal/home.htm>
